



ESCOLA MUNICIPAL PAULO PIRES PEREIRA

Av. São Gabriel, 357, Boa Nova III Fone: 3903-1265
Alta Floresta/MT CNPJ: 11.092.040/0001-27



SUGESTÕES AOS PAIS/RESPONSÁVEIS NA QUARENTENA
BERÇÁRIO II - CRIANÇAS BEM PEQUENAS
VAMOS BRINCAR E APRENDER EM CASA!

ESTUDANTE:	
TURMA:	BERÇÁRIO II - B
PROF:	MARLENE
WHATS DA PROF.: (66)98457-5751, PARA TIRAR DÚVIDAS RELACIONADAS AS ATIVIDADES. OS HORÁRIOS DE ATENDIMENTO PELO CELULAR SERÃO DAS 07:00 ÀS 11:00 HS E DAS 13:00 ÀS 17:00 HS DE SEGUNDA A SEXTA- FEIRA.	

Senhores Pais e ou responsáveis,

Em cumprindo a Portaria Nº 094/2020 do dia 30 de abril de 2020 da Secretaria Municipal de Educação de AF /MT e em conformidade com a “Nota Orientativa Nº 001/2020 do Conselho Municipal de Educação AF/MT- do dia 30 de abril e considerando as implicações da pandemia da COVID-19, a Escola Municipal Paulo Pires Pereira adota em sua organização as atividades escolares não presenciais.

Para crianças de 0 a 03 anos os professores buscaram uma aproximação virtual com as famílias, considerando este momento em que as crianças necessitam ficar em casa em decorrência da pandemia (COVID-19) nós organizamos um Caderno com Sugestões aos pais ou responsáveis de brincadeiras, músicas, história e com indicações de atividades que auxiliaram no desenvolvimento da criança.

Ressaltamos que o professor da turma está disponível para ajudar a tirar as dúvidas via WhatsApp conforme informado na capa do caderno.

Sobre o funcionamento: os Cadernos com Sugestões aos pais ou responsáveis para crianças bem pequenas de 0 a 3 serão enviados nos grupos de Whats de Transmissão criados pela escola, para que as atividades sejam desenvolvidas quinzenalmente pelas famílias.

Sobre o registro das atividades: Neste período de educação não presencial, torna-se fundamental que as famílias realizem as atividades e as registrem por fotos.

Desde já agradecemos o esforço dos pais/responsáveis e do aluno pela realização das sugestões propostas!

Equipe Escolar!

BANDINHA DAS CRIANÇAS

12ª SUGESTÃO DE ATIVIDADE

O objetivo é que a criança participe com entusiasmo e interesse através da exploração e manuseio dos diversos instrumentos musicais e tenha seus sentidos de tato, visão e audição estimulados.

MATERIAIS: Caso a família tenha em casa instrumentos musicais próprios para crianças podem utilizar instrumentos de brinquedo, que emitem sons. Caso não tenha os instrumentos pode ser utilizado os utensílios domésticos que emitam sons interativos como potinhos vazios, latas que não demonstrem riscos as crianças.

COMO FAZER: Sente-se com as crianças perto dos instrumentos ou utensílios, que deverão estar em uma caixa. É importante não oferecer tudo ao mesmo tempo. Retire um instrumento de cada vez, diga o nome e mostre o som que ele produz. Você pode cantar a música “*Foi na loja do mestre André*” a cada instrumento ou utensílio que retirar (cantar apenas o trecho referente a cada instrumento). Troque os instrumentos ou utensílios que representa da música conforme os que você tem na caixa. Depois de apresentar os instrumentos (você pode ter dois ou três de cada) deixe a criança manusear e explorar, para que possam produzir sons. Observe se elas demonstram preferências por algum som, ritmo, se estão reproduzindo o que você fez anteriormente ou se estão agindo livremente.

CASO TENHA ACESSO A INTERNET ACESSE O LINK PARA OUVIR A MÚSICA:

<https://www.youtube.com/watch?v=bIKo3BGfWvA>

OU CANTE COM A LETRA DA MÚSICA:

LOJA DO MESTRE ANDRÉ ***GALINHA PINTADINHA***

Foi na loja do mestre André
Que eu comprei um pifarito,
Tiro, liro, li um pifarito,

Ai olé, ai olé,
Foi na loja do mestre André.
Ai olé, ai olé,
Foi na loja do mestre André.

Foi na loja do mestre André
Que eu comprei um pianinho,
Plim plim plim, um pianinho,
Tiro, liro, li um pifarito,

Ai olé, ai olé,

Foi na loja do mestre André.
Ai olé, ai olé,
Foi na loja do mestre André.

Foi na loja do mestre André
Que eu comprei um tamborzinho,
Tum tum tum, um tamborzinho,
Plim plim plim, um pianinho,
Tiro, liro, li um pifarito,

Ai olé, ai olé,
Foi na loja do mestre André.
Ai olé, ai olé,
Foi na loja do mestre André.

Foi na loja do mestre André
Que eu comprei um rabecão,
Zum, zum, zum, uma rabecão,
Tum tum tum, um tamborzinho,
Plim plim plim, um pianinho,
Tiro, liro, li um pifarito,

Ai olé, ai olé,
Foi na loja do mestre André.
Ai olé, ai olé,
Foi na loja do mestre André.

Foi na loja do mestre André
Que eu comprei um tamborim,
Teleco, teco, teco, um tamborim,

Ai olé, ai olé,
Foi na loja do mestre André.
Ai olé, ai olé,
Foi na loja do mestre André.

Foi na loja do mestre André
Que eu comprei uma sanfona,
Fom, fom, fom, uma sanfona,
Teleco, teco, teco, um tamborim,

Ai olé, ai olé,

Foi na loja do mestre André.

Ai olé, ai olé,

Foi na loja do mestre André.

Tiro, liro, li um pifarito,

Tum tum tum, um tamborzinho,

Plim plim plim, um pianinho,

Zum, zum, zum, um rabecão,

Teleco, teco, teco, um tamborim,

Blam, blam, blam, um violão,

Bum, bum, bum, um surdão,

Chique, chique, chique, um chocalho,

Rec, rec, rec, um reco-reco



Fonte: <https://delas.ig.com.br/filhos/2014-07-29/objetos-do-dia-a-dia-podem-ser-usados-como-brinquedos-e-estimular-criatividade.html>

VAMOS EXPLORAR AS CAIXAS

13ª SUGESTÃO DE ATIVIDADE

Brincadeiras com caixas ou caixotes favorecem ampliação dos movimentos corporais da criança, através de ações como: entrar ou subir em uma caixa, virá-la, arrastá-la pela sala, etc.

MATERIAIS: Caixas e caixotes de diferentes materiais e tamanhos (de madeira, papelão, caixas de remédios, creme dental, entre outras). Verifique se as caixas e caixotes de madeira não têm farpas, que possam machucar os pequenos e até mesmo você. A altura das caixas não deverá oferecer risco para as crianças.

COMO FAZER: Colocar as caixas e caixotes na sala. Algumas caixas deverão estar empilhadas (neste caso utilize as caixas de papelão, pois se caírem sobre as crianças, não causarão acidentes). Algumas deverão estar encaixadas e outras soltas. Deixe que as crianças brinquem livremente, mas não hesite em mostrar novas possibilidades de brincadeiras com o material. Incentive-as a subir nas caixas, passar por dentro delas (como se fossem túneis), entrar, sair, virar, empurrar, etc., pois estas ações auxiliarão no desenvolvimento e ampliação dos movimentos corporais.



Fonte: <https://novaescola.org.br/conteudo/8969/tudo-cabe-na-caixa-dos-bebes>

VAMOS CONFECCIONAR UM CHOCALHO E CRIAR SONS EM CASA

14ª SUGESTÃO DE ATIVIDADE

Vamos explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas e música.

MATERIAIS: Potes de iogurte, garrafinhas, pedrinhas, grãos, fita adesiva resistente.

COMO FAZER: Os chocalhos podem ser confeccionados com potes de iogurte, um em cima do outro e garrafinhas, utilizando variados grãos como: arroz, feijão e outros, esses podem ser colocados dentro dos potes para emitir sons variados. Quando for confeccionar os chocalhos, perceba que a quantidade e o tipo de grãos que você utilizar podem produzir sons diferentes. Após colocar os grãos e encaixar os potes de iogurte um sobre o outro, passe fita adesiva nas bordas para que os grãos não saiam enquanto a criança estiver brincando. Depois de pronto, a criança poderá experimentar, explorar e brincar ao som dos chocalhos produzidos com elementos naturais.

Observação: Importante verificar se os potes ficaram bem lacrados para evitar acidentes.



Fonte: <https://www.tempojunto.com/2014/10/21/brincadeira-para-bebes/>

AFUNDAR OU BOIAR?

15ª SUGESTÃO DE ATIVIDADE

O objetivo é possibilitar que a criança brinque, explore, coloque e retire os objetos na água.

MATERIAIS: Banheira ou bacia, água, objetos diversos.

COMO FAZER: Escolha com o bebê vários objetos e coloque-os na banheira ou bacia. Juntamente com criança observe os objetos que boiam e os que afundam, conversando com o bebê sobre essas reações. Deixe a criança brincar e explore os objetos na água.



Fonte: <https://br.pinterest.com/pin/544302304956441918/>

BRINCANDO NO QUINTAL

16ª SUGESTÃO DE ATIVIDADE

Nesta atividade a criança irá explorar ao ar livre os movimentos do corpo, estimulando a coordenação motora.

COMO FAZER: Esta brincadeira você pode fazer com seu bebê deitado. Pode-se repetir em momentos e fases do seu filho. Para brincar, precisa dos seus pés descalços e do bebê também. Posicione-se de maneira a sentir os pés dos bebês encostando nos seus. Vale de tudo: um toque leve com os dedos; pressionar de leve pé contrapé; fazer cócegas.



Fonte: <https://vidaescola.com/edu/brincar-com-os-pes-descalcos-faz-mal-para-as-criancas/>

IMITANDO OS SONS DOS ANIMAIS

17ª SUGESTÃO DE ATIVIDADE

Nosso objetivo será desenvolver a imaginação e linguagem oral.

COMO FAZER: assista o vídeo e auxilie a criança a conhecer e imitar os sons dos animais. Caso você não tenha como assistir o vídeo abaixo, pegue os brinquedos do bebê (não precisa ser animais) e reproduza os barulhos deles.

LINK DO VÍDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=NBbICffDAEQ&feature=youtu.be>



Fonte: <https://www.dicasdemulher.com.br/como-estimular-o-bebe-a-falar/>

BRINCAR COM GELO

18ª SUGESTÃO DE ATIVIDADE

Explore os estímulos sensoriais e incentive a criança a conhecer as sensações como o ato do gelo derreter, a água e o frio que transfere para suas mãos.

MATERIAIS: um copo plástico e uma pedra de gelo por vez.

COMO FAZER: Pegue o copo e mostre como passar o gelo do copo para mão e vice-versa, sinta o gelo derreter, deixe a criança tentar segurar e escapar, para que ela sinta as possibilidades de sensações. Reproduza os movimentos com o copo e o gelo e deixe a criança tentar copiar as ações, o importante é que ele descubra os estímulos sensoriais.



Fonte: <http://rodadeinfancia.blogspot.com/2015/03/experimentar-descobrir-e-brincar-com-o.html>

VAMOS CANTAR

19ª SUGESTÃO DE ATIVIDADE

Explore a música e incentive a criança no desenvolvimento de habilidades como bater palmas e reproduzir movimentos.

COMO FAZER: Ao colocar o vídeo ou cantar a música sugerida reproduza os movimentos descritos e incentive a criança a fazer o mesmo.

LINK PARA A MÚSICA: <https://www.youtube.com/watch?v=qspoWU0lz8o>

LETRA DA MÚSICA:

QUEM ESTÁ FELIZ

Quem está feliz bate palmas
Quem está feliz bate palmas
Alegria de viver, de sorrir e de cantar
Quem está feliz bate palmas
Quem está feliz bate os pés
Quem está feliz bate os pés
Alegria de viver, de sorrir e de cantar
Quem está feliz bate os pés
Bate o pé, bate palma
Bate o pé, bate palma
Bate palma, bate o pé
Palma, palma, pé, pé
Como é que é?
Quem está feliz estala os dedos
Quem está feliz estala os dedos
Alegria de viver, de sorrir e de cantar
Quem está feliz estala os dedos
Quem está feliz assovia
Quem está feliz assovia
Alegria de viver, de sorrir e de cantar
Quem está feliz assovia
Estala os dedos, assovia
Bate palma, bate o pé
Bate palma, estala os dedos
Assovia, bate o pé
Entendeu como é que é? (Xiii)
Quem está feliz balança as mãos
Quem está feliz balança as mãos
Alegria de viver, de sorrir e de cantar

Quem está feliz balança as mãos
Quem está feliz faz o cinco
Quem está feliz faz o cinco
Alegria de viver, de sorrir e de cantar
Quem está feliz faz o cinco
Atenção para a apresentação final
Pooo
Po-po-po
Po-po-po-po-pó
Po-po-po-po-pó
Po-po-pó-po-pó-po-pó-po-pó
Po-po-po-po
Muuu



Fonte: <https://www.linhabyboo.com.br/blog/beaba-pais/como-fortalecer-musculatura-bebe/attachment/batendo-palmas/>

EXPLORANDO OBJETOS PESSOAIS

20ª SUGESTÃO DE ATIVIDADE

Hora de manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles.

MATERIAIS: Chaves, pente, escova de dente, chupeta, mamadeira, objetos de uso pessoal do bebê.

COMO FAZER: Escolha os objetos pessoais na companhia do bebê. Primeiro, observe ele explorando livremente os objetos. Depois, coloque os objetos dentro de uma caixa ou sacola de papel e peça para que, sem olhar, só com o tato, o bebê vá retirando os objetos que você solicita.



Fonte: <https://cdn.maemequer.pt/wp-content/uploads/2015/08/crianca-caixa-28.jpg>

HORA DA HISTÓRIA

21ª SUGESTÃO DE ATIVIDADE

A contação de história é um momento que contribui para ampliação do vocabulário infantil e estimula o gosto pela leitura desde bebê.

COMO FAZER: Monte um ambiente acolhedor e coloque a história sugerida, pode ser por meio do vídeo como também por meio da leitura.

ACESSE O LINK PARA OUVIR A HISTÓRIA: <https://www.youtube.com/watch?v=KAZ-xMUXaoY>

OUTRA VERSÃO DA HISTÓRIA:

A GALINHA RUIVA

Numa casinha amarela e muito arrumadinha, no campo, vivia a Galinha Ruiva com seus filhinhos. Eram três pintinhos amarelinhos e muito lindos. Ali perto moravam também um gato, um ganso e um porco. Eram todos muito amigos.

Num dia de verão, a Galinha Ruiva foi passear pelos campos. Encontrou um grão de trigo no chão e disse:

“-Vou plantá-lo, vai ser um lindo pé de trigo”.

A Galinha Ruiva perguntou ao gato, que ia a passar:

“-Quer ajudar-me a plantar o grão de trigo?” “-Eu não”, respondeu o gato.

A Galinha Ruiva perguntou então ao ganso:

“-Quer ajudar-me a plantar o grão de trigo?” “-Eu não”, respondeu o ganso.

A Galinha Ruiva foi então perguntar ao porco:

“-Quer ajudar-me a plantar o grão de trigo?” “-Eu não”, respondeu também o porco.

“Pois vou plantá-lo sozinha”, disse a Galinha Ruiva. Ela fez um buraco na terra com o bico e plantou o seu grão de trigo. Poucos dias depois a semente germinou e o pé de trigo foi crescendo, crescendo... até que deu uma bela espiga.

A galinha perguntou ao gato, ao ganso e ao porco:

“-Quem quer ajudar-me a colher a espiga de trigo?”

Eu não, disseram os três em coro.

“-Então vou colher sozinha”, disse ela.

A Galinha Ruiva colheu a espiga e perguntou:

“-Quem quer ajudar-me a levar o trigo ao moinho?” “-Eu não”, responderam o gato, o ganso e o porco.

“-Então vou sozinha”, disse a Galinha Ruiva. Ela pôs o trigo numa cesta, chamou os seus três pintainhos e partiu em direção ao moinho.

O moleiro moeu os grãos de trigo e fez farinha. Colocou-a num pacote e entregou-a a Galinha Ruiva.

A Galinha Ruiva e os três pintainhos voltaram para casa. Ia ela com o seu pacote de farinha na cesta toda orgulhosa, mas a meio do caminho a galinha estava tão cansada, então sentou-se debaixo de uma árvore para descansar um bocadinho.

O gato, o ganso e o porco, que estavam ali por perto, vieram logo a correr fazer troça e rir-se da galinha.

A Galinha Ruiva perguntou aos três:

“-Querem ajudar-me a fazer o pão? ”

“Eu não”, disseram os três ao mesmo tempo.

“-Então vou fazer o pão sozinha”, disse ela.

“-Agora quem quer ajudar-me a cozer o pão? ”, perguntou a Galinha Ruiva, quando a massa já estava bem crescida.

“Eu não”, respondeu o gato.

“Eu também não”, disse o ganso.

“Nem eu”, disse o porco.

“Pois vou cozê-lo sozinha”, disse a Galinha Ruiva.

“Ela acendeu o forno e, quando ficou bem quentinho, colocou lá dentro os pães para cozerem. Os três pintainhos estavam ali perto, olhando curiosos”.

Assim que o pão ficou bem cozido, a Galinha Ruiva tirou-o do forno e colocou-o no parapeito da janela para arrefecer, O pão-doce estava corado e bonito. Dava água na boca! Os pintinhos esperavam ansiosos a hora de comer um bocadinho.

O gato, o ganso e o porco estavam ali por perto. Sentiram o cheiro delicioso a pão cozido e vieram a correr.

A Galinha Ruiva apareceu na janela e perguntou:

“-Quem quer ajudar-me a comer o pão?”

“-Eu quero!”, respondeu o gato. “Eu também quero!” , disse o ganso. “E eu também!” , gritou o porco.

Os três já iam a entrar na casa, mas a Galinha Ruiva fechou a porta e disse:

“-Vocês não me ajudaram a plantar o grão de trigo. Não regaram, nem colheram, nem levaram a espiga ao moinho .“

“Também não quiseram ajudar-me a fazer o pão e a cozê-lo. Agora, não vão comê-lo. Eu fiz tudo sozinha, agora vou comer o pão com os meus pintinhos. ”

E a Galinha se bem o disse, melhor o fez.

**Segundo Caderno de Sugestões aos pais ou responsáveis Berçário I e II–
Crianças bem pequenas - Escola Municipal Paulo Pires Pereira Alta Floresta
/MT - Material elaborado por:**

Direção Editorial: Prof.^a Crislayne Giovana Fontes

TDEI. Leticia Pereira Leles

Prof.^a Marlene Avancini

Prof.^a Vanderleia Ramos Pereira Leles

Prof.^a Vanilda Correia da Silva

Edição de Arte: TDEI. Leticia Pereira Leles

Revisão Geral:

Coordenadora Pedagógica Prof.^a esp. Elaine Cristina dos Reis Viera

Direção: Prof.^a esp. Rosana Panaro Fernandes

Alta Floresta / MT